

Die Saison 2019 im Salon B am Groß Glienicker See  
eröffnet am Samstag,  
den 27. April 2019 um 16 Uhr  
das Blockflötentrio „TRIONY“



„Wir schlagen mit unserem Repertoire eine Brücke zwischen dem Land, in dem wir aufgewachsen sind, und dem Land, in dem wir alt werden möchten. Wir laden Sie ein auf eine musikalische Reise durch die bewegte Geschichte des 20. Jahrhunderts, die Generationen und Kulturen verbindet. Neben berühmten Komponisten wie Harald Genzmer, Paul Hindemith und Yehezkel Braun spielen wir Werke von weniger bekannten Komponisten des 20. Jahrhunderts wie Heinz Lau und jungen Komponisten wie Alon Schab.“

Cordula Benndorf, Braumannweg 7A, 14476 Potsdam,  
Mobil: 0172 590 54 11, email: c.benndorf@yahoo.de

Das Blockflöten-Trio "Triony" wurde 2017 von Maria Gilman, Hemi Levison und Raphael Issac Landzbaum gegründet und spielt auf verschiedenen Bühnen in Berlin und Brandenburg.

## MARIA GILMAN

Flötenspielerin, Musikerzieherin, Barockmusikerin und Mutter. In Usbekistan geboren, in Israel aufgewachsen, lebt sie jetzt in Deutschland. Sie studierte (Blockflöten, Querflöte, Klavier) an der Staatlichen Musikschule Beer Scheva, Israel. Es folgte der Bachelor in Musik und Musikfrüherziehung an der Jerusalem Academy of Music and Dance, ein Diplomstudium „Alte Musik“ an der HfK Bremen und ein Masterstudium Traversflöte an der HfMT Köln.

Maria Gilman tritt regelmäßig im Kammermusikkonzerten in Deutschland und Israel auf.

## RAPHAEL ISAAC LANDZBAUM

Der 1986 in Be'er Scheva, Israel geborene Raphael Isaac Landzbaum erhielt seinen ersten Blockflötenunterricht im Alter von 7 Jahren. Er studierte Oboe und Komposition an der Jerusalem Academy of Music and Dance.

2012 bis 2015 trat er als 2. Oboist und Englischhornist der Israel Sinfonitta Beer Sheva auf und spielte u.a. als Gastoboist und Blockflötist im Jerusalem Symphony Orchestra und der Israelischen Oper. Als Solist führte er 2012 die Weltpremiere von La Portada de Ripoll von Lior Shambadal, sowie israelische Premieren von Stücken von Nicolaus Huber und Elliot Carter auf.

## HEMI LEVISON,

Bariton und Blockflötist aus Israel, kam zum ersten Mal in der Alon High School in Israel mit Musik in Kontakt, wo er Unterricht in den Flächern Blockflöte und

Gesang nahm. Im Jahre 2012 schloss er seinen Bachelor in den Bereichen Gesang und Pädagogik an der "Jerusalem Akademie für Musik und Tanz" ab.

Hemi Levison singt als Solist in Opern (u.a. als Nardo in Mozarts "La finta giardiniera" und Vater in Humperdincks "Hänsel und Gretel") und Oratorien wie dem Requiem von Fauré und Bachs Matthäus-Passion. Er sang mit Orchestern wie der "Israeli Camerata", der "Sinfonietta Beer Sheva" und dem "Israelischen Kammerorchester".

Parallel zu seiner solistischen Karriere arbeitete er in diversen Chören, darunter dem Kammerchor der Jerusalem Academy und der Schleswig-Holstein Musik Festival Chorakademie.

Als Blockflötist spielte er in diversen Kammerensembeln wie dem Kfar-Saba Blockflötenensemble unter der Leitung von Ori Golan.

Wo findet das Konzert??

In der Galerie B am See, Braumannweg 7A, 14476 Potsdam, (bei schönem Wetter im Gartenpark). Sekt oder Selters (oder Saft) gibt's von uns dazu, es wird um einen Unkostenbeitrag von 10€ pro Gast gebeten.

Ich freu mich sehr, Sie/ Euch mit diesem musikalischen Leckerbissen zur diesjährigen Saisonöffnung begrüßen zu dürfen, auf Euer/ Ihr Kommen und schöne Stunden mit Ihnen/ Euch und den Künstlern.

Herzlichst Cordula Benndorf

Da es – wie immer – nur begrenzt Plätze gibt, bitte ich unbedingt um rechtzeitige Rückantwort/ Anmeldung per Mail ([c.benndorf@yahoo.de](mailto:c.benndorf@yahoo.de)) oder unter Telefon 0172 590 54 11